



G.A.L. Mongioie

PROGRAMMA DI SVILUPPO LOCALE

“LE TERRE DEL MONGIOIE: IMPRESE IN RETE”

FEASR – FONDO EUROPEO AGRICOLO PER LO SVILUPPO RURALE

PROGRAMMA DI SVILUPPO RURALE 2014 - 2020

MISURA 19 SUPPORTO ALLO SVILUPPO LOCALE LEADER

AMBITO TEMATICO: “VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO E PAESAGGISTICO RURALE”

BANDO PUBBLICO PER IL RECUPERO DEGLI ELEMENTI TIPICI DEL PAESAGGIO E DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO RURALE, APPROVATO DAL CDA DEL G.A.L. MONGIOIE NELLA SEDUTA DEL 23 NOVEMBRE 2022 – 3^ APERTURA

MISURA	7
SOTTOMISURA	6
OPERAZIONE	4

BANDO n° 5/2022

APPENDICE 1

D. Lgs. 42/2004 ss.mm.ii. Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio

Parte seconda - Beni culturali

TITOLO I - Tutela

Capo I - Oggetto della tutela

Articolo 10 - Beni culturali

1. Sono beni culturali le cose immobili e mobili appartenenti allo Stato, alle regioni, agli altri enti pubblici territoriali, nonché ad ogni altro ente ed istituto pubblico e a persone giuridiche private senza fine di lucro, ivi compresi gli enti ecclesiastici civilmente riconosciuti, che presentano interesse artistico, storico, archeologico o etnoantropologico.

2. Sono inoltre beni culturali:

a) le raccolte di musei, pinacoteche, gallerie e altri luoghi espositivi dello Stato, delle regioni, degli altri enti pubblici territoriali, nonché di ogni altro ente ed istituto pubblico;

b) gli archivi e i singoli documenti dello Stato, delle regioni, degli altri enti pubblici territoriali, nonché di ogni altro ente ed istituto pubblico;

c) le raccolte librerie delle biblioteche dello Stato, delle regioni, degli altri enti pubblici territoriali, nonché di ogni altro ente e istituto pubblico, ad eccezione delle raccolte che assolvono alle funzioni delle biblioteche indicate all'articolo 47, comma 2, del decreto del Presidente della Repubblica 24 luglio 1977, n. 616 (2).

3. Sono altresì beni culturali, quando sia intervenuta la dichiarazione prevista dall'articolo 13:

a) le cose immobili e mobili che presentano interesse artistico, storico, archeologico o etnoantropologico particolarmente importante, appartenenti a soggetti diversi da quelli indicati al comma 1;

b) gli archivi e i singoli documenti, appartenenti a privati, che rivestono interesse storico particolarmente importante;

c) le raccolte librerie, appartenenti a privati, di eccezionale interesse culturale;

d) le cose immobili e mobili, a chiunque appartenenti, che rivestono un interesse particolarmente importante a causa del loro riferimento con la storia politica, militare, della letteratura, dell'arte, della scienza, della tecnica, dell'industria e della cultura in genere, ovvero quali testimonianze dell'identità e della storia delle istituzioni pubbliche, collettive o religiose (3);

e) le collezioni o serie di oggetti, a chiunque appartenenti, che non siano ricompense fra quelle indicate al comma 2 e che, per tradizione, fama e particolari caratteristiche ambientali, ovvero per rilevanza artistica, storica, archeologica, numismatica o etnoantropologica rivestano come complesso un eccezionale interesse.

4. Sono comprese tra le cose indicate al comma 1 e al comma 3, lettera a):

a) le cose che interessano la paleontologia, la preistoria e le primitive civiltà;

b) le cose di interesse numismatico che, in rapporto all'epoca, alle tecniche e ai materiali di produzione, nonché al contesto di riferimento, abbiano carattere di rarità o di pregio;

c) i manoscritti, gli autografi, i carteggi, gli incunaboli, nonché i libri, le stampe e le incisioni, con relative matrici, aventi carattere di rarità e di pregio;

d) le carte geografiche e gli spartiti musicali aventi carattere di rarità e di pregio;

e) le fotografie, con relativi negativi e matrici, le pellicole cinematografiche ed i supporti audiovisivi in genere, aventi carattere di rarità e di pregio;

f) le ville, i parchi e i giardini che abbiano interesse artistico o storico;

g) le pubbliche piazze, vie, strade e altri spazi aperti urbani di interesse artistico o storico;

h) i siti minerari di interesse storico od etnoantropologico;

i) le navi e i galleggianti aventi interesse artistico, storico od etnoantropologico;

l) le architetture rurali aventi interesse storico od etnoantropologico quali testimonianze dell'economia rurale tradizionale.



G.A.L. Mongioie

PROGRAMMA DI SVILUPPO LOCALE

“LE TERRE DEL MONGIOIE: IMPRESE IN RETE”

FEASR – FONDO EUROPEO AGRICOLO PER LO SVILUPPO RURALE

PROGRAMMA DI SVILUPPO RURALE 2014 - 2020

MISURA 19 SUPPORTO ALLO SVILUPPO LOCALE LEADER

AMBITO TEMATICO: “VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO E PAESAGGISTICO RURALE”

**BANDO PUBBLICO PER IL RECUPERO DEGLI ELEMENTI TIPICI DEL PAESAGGIO E DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO RURALE, APPROVATO DAL CDA DEL G.A.L. MONGIOIE NELLA SEDUTA DEL 23 NOVEMBRE 2022 – 3^a APERTURA
CORREDATO DAGLI AGGIORNAMENTI EFFETTUATI A MARZO 2023**

MISURA	7
SOTTOMISURA	6
OPERAZIONE	4

BANDO n° 5/2022

ALLEGATO 1 – DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Soggetto richiedente

- Soggetto pubblico Soggetto privato senza scopo di lucro

Denominazione del soggetto che presenta la domanda di sostegno:

Codice fiscale:

Legale Rappresentante: Cognome Nome

Cellulare e-mail.....

Referente tecnico per la domanda, persona autorizzata ad intrattenere contatti con il GAL, oltre il soggetto rappresentante: Cognome e nome

Qualifica (tecnico, Sindaco, altro...), Tel.

Cellulare, e-mail

Denominazione del bene oggetto di intervento o di elementi del paesaggio

Dati Catastali: Foglio n. Mappali n.

Anno / periodo di costruzione del bene:

Soggetto proprietario:

.....

Titolo ad operare sul bene oggetto di intervento (edifici, manufatti, pertinenze):

- proprietà
- convenzione stipulata con il proprietario in data ____ / ____ / ____ per la durata di anni _____ , con scadenza in data ____ / ____ / ____
- atto di comodato stipulato con il proprietario in data ____ / ____ / ____ per la durata di anni _____ , con scadenza in data ____ / ____ / ____
- altro (specificare titolo posseduto, data di stipula, durata, scadenza) _____

Tipologia di intervento (art. 13 del Bando).

Il richiedente presente domanda di intervento per: *croettare*

- edifici inclusi nelle tipologie architettoniche del patrimonio costruito tradizionale individuate dai Manuali G.A.L. e relative aree pertinenziali,
- edifici di comprovata rilevanza storica, documentale, etnografica non inclusi nelle tipologie architettoniche del patrimonio individuate dai Manuali G.A.L. e relative aree pertinenziali,
- elementi del paesaggio, eventuali manufatti antropici ad essi collegati particolari architetture rurali, punti belvedere, definiti nel patrimonio paesaggistico individuato dai Manuali G.A.L. e relative aree pertinenziali,

Classificazione del bene come “Patrimonio formalmente riconosciuto” (rif. art. 12 comma b) del bando).

In quale categoria rientra il bene oggetto di intervento? *Crocettare*:

- i beni individuati ai sensi della Parte Seconda “Beni culturali” e della Parte Terza “Beni paesaggistici” del “Codice dei beni culturali e del paesaggio” (D.Lgs. 42/2004);
- gli edifici ed i manufatti individuati nei Piani regolatori generali ai sensi dell'art. 24 "Norme generali per gli insediamenti storici e per i beni culturali e paesaggistici" della L.R. 56/1977 “Tutela ed uso del suolo”;
- gli ambiti (core e buffer) riconosciuti come patrimonio dell'Umanità Siti UNESCO;
- gli edifici censiti ai sensi della L.R. 35/1995;
- le aree ricadenti in Aree Protette di cui all'articolo 4 della l.r. 19/2009 “Testo unico sulla tutela delle aree naturali e della biodiversità” e nei siti della Rete Natura 2000 di cui all'articolo 39 della L.R. 19/2009;
- le aree ed elementi riconosciuti dal Piano Paesaggistico Regionale tra le componenti paesaggistiche (cfr.: Piano paesaggistico regionale - Elenco delle componenti e delle unità di paesaggio);
- le aree inserite nel Registro Nazionale del paesaggio rurale storico (a seguito di specifica individuazione tramite l'“Osservatorio Nazionale del Paesaggio rurale, delle pratiche agricole e conoscenze tradizionali” istituito presso il Ministero per le Politiche Agricole, Alimentari e Forestali).

Motivare la risposta:

.....
.....

Intervento parziale (rif. art. 12 comma f) del bando).

Trattasi di intervento parziale? Sì No *crocettare*

Motivare la risposta:

.....
.....

Caratteristiche attuali dell'intervento proposto:

- edificio in stato di abbandono
- edificio attualmente utilizzato (anche solo in parte) ma obsoleto e degradato
- edificio è attualmente utilizzato ma, a seguito di sommari interventi edili, presenta prevalentemente elementi estranei alla tradizione costruttiva locale e necessita di essere ripristinato sulla base di elementi originari caratteristici della tradizione costruttiva locale
- elementi del paesaggio, eventuali manufatti antropici ad essi collegati particolari architetture rurali, punti belvedere, definiti nel patrimonio paesaggistico individuato dai Manuali G.A.L. e relative aree pertinenziali:
dettagliare lo stato di fatto attuale:.....

Motivare la risposta:

.....
.....

Autorizzazioni della Soprintendenza.

Per l'intervento oggetto della richiesta di contributo, è necessaria l'autorizzazione della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria, Asti e Cuneo.

In caso di necessità dell'autorizzazione:

tutti gli elaborati progettuali presentati al G.A.L. Mongioie sono stati inviati alla Soprintendenza competente con prot. n. _____ in data _____, che si allega alla presente, per il rilascio della relativa autorizzazione.

tutti gli elaborati progettuali presentati al G.A.L. Mongioie sono stati inviati alla Soprintendenza competente con prot. n. _____ in data _____ e sono quelli sui quali sono già state rilasciate le autorizzazioni, di cui si riportano di seguito gli estremi:

prot. della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria, Asti e Cuneo n. _____ in data _____, che si allega alla presente. ~~in~~
 ~~copia conforme all'originale.~~

Per l'intervento oggetto della richiesta di contributo, non è necessaria l'autorizzazione della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria, Asti e Cuneo.

Motivare la risposta:

.....
.....

Valore documentale dell'intervento proposto rispetto alla tradizione costruttiva / architettonica o paesaggistica / ambientale locale.

Descrivere la **SIGNIFICATIVITÀ DELL'INTERVENTO PROPOSTO**, sia con riferimento alle caratteristiche di tipicità locale sia inquadrato nel contesto ambientale e paesaggistico circostante. Dettagliare in merito:

- al valore documentale della tradizione costruttiva e architettonica locale e al grado di rappresentatività dell'intervento di recupero;

- al suo inserimento in un contesto privilegiato (es. borgo rappresentativo dell'architettura locale, contesto ambientale di particolare pregio come gli ambiti individuati ai sensi art. 136 e 142 Codice beni culturali del paesaggio D.Lgs. 42/2004, contesto debolmente antropizzato, ecc.).

Dettagliare:

.....
.....

Impatto visivo e integrazione nel contesto.

Descrivere in sintesi l'impatto visivo dell'intervento e la sua integrazione nel contesto.

Dettagliare

.....
.....

Cantierabilità dell'intervento.

Tempi necessari per gli adempimenti preventivi all'avvio dell'intervento: giorni dalla data di ricevimento della comunicazione definitiva di assegnazione del contributo.

A2. Grado di rappresentatività del bene/elemento del paesaggio rispetto al contesto nel quale esso è inserito: inserimento nel programma di interventi, di cui all'art. 7 del Bando.

Il bene/elemento del paesaggio è inserito nel programma di interventi?

.....
.....

Quali requisiti fra "Elementi caratterizzanti" e "Strategia del GAL" del programma di interventi soddisfa?

.....
.....

A3. Qualità e valore storico documentario del bene/elemento del paesaggio

Evidenziare se l'intervento proposto è relativo a un immobile/ambito paesaggistico sottoposto a vincolo di tutela ai sensi del D.LGS 42/2004 e s.m.i (codice dei beni culturali)?

.....
.....

Evidenziare se l'intervento proposto è relativo a un immobile/ambito paesaggistico segnalato dal PRGC ai sensi dell'art. 24 L.R. 56/77 e s.m.i oppure rientra nel Catalogo dei Beni paesaggistici del PPR del Piemonte:

.....
.....

A4. Localizzazione in aree marginali

Localizzato nel Comune di _____ in Via _____ n. _____

Area (art. 6 del bando) C1 C2 D

A5. Comune aderente alla certificazione ambientale

L'intervento è realizzato in un Comune che ha acquisito la certificazione EMAS? Sì No *crocezzare*

L'intervento è realizzato in un Comune che ha acquisito la certificazione ISO 14001 e/o partecipa al percorso per la certificazione? Sì No *crocezzare*

B1. Coerenza del progetto di valorizzazione con la strategia del PSL

A quali obiettivi del P.S.L. del G.A.L. il progetto contribuisce? (art. 3 del Bando). *Motivare, dettagliando la risposta:*

.....
.....

B2. Qualità del piano di gestione e sostenibilità economico-finanziaria dell'intervento

Evidenziare la sostenibilità e la congruità del piano degli investimenti:

.....
.....

Evidenziare la sostenibilità del piano di manutenzione/gestione:

.....
.....

B3. Impatto ambientale e paesaggistico dell'intervento proposto

Descrivere analiticamente se l'intervento prevede la realizzazione di opere per la riqualificazione energetica del bene e/o utilizza tecniche eco-sostenibili secondo le indicazioni del Manuale:

.....
.....

Descrivere analiticamente se l'intervento prevede opere di mitigazione e/o di mascheramento di situazioni di alterazione del paesaggio, con la finalità di aumentarne il “valore scenico” e di valorizzarne la componente “scenico-percettiva”:

.....
.....

B4. Significato turistico dell'intervento proposto

Evidenziare se l'intervento proposto sia inserito in itinerari della RPE di cui alla misura 7.5 e/o in area ad elevata fruizione turistica. *(Il possesso del requisito deve essere adeguatamente documentato)*

.....
.....

Descrivere in sintesi come il progetto risponde in modo coerente alle finalità di fruizione turistica previste dal Bando, con particolare riferimento all'inserimento del bene in più ampi progetti territoriali di valorizzazione delle risorse in termini di area vasta.

.....
.....

B5. Livello di integrazione con altre iniziative già realizzate sul territorio

Evidenziare se l'intervento è connesso / completa itinerari/infrastrutture realizzati o in corso di realizzazione a valere sulle misure 7.5.1 e 7.5.2:

.....
.....

Evidenziare se l'intervento si collega / inserisce con opere e/o circuiti tematici già finanziati dal GAL a valere sul PSL 2007/13:

.....
.....

Evidenziare se l'intervento si collega / inserisce con opere e/o circuiti tematici che hanno fruito di finanziamenti pubblici (diversi dal PSL 2007/2013):

.....
.....

B6. Capacità del progetto di accrescere l'accessibilità e la fruibilità.

- L'intervento rende il bene fruibile anche nei suoi spazi interni
- L'intervento garantisce una fruibilità for all ai diversamente abili
- L'intervento prevede l'abbattimento delle barriere architettoniche

Dettagliare

.....
.....

Ulteriori informazioni

Altre informazioni ritenute rilevanti al fine dell'attribuzione del punteggio:

.....
.....

IL SOTTOSCRITTO DICHIARA

- ✓ di accettare quanto previsto dal Bando.
- ✓ in caso di concessione del contributo, di impegnarsi:
 - durante l'esecuzione delle opere, a seguire scrupolosamente tutte le prescrizioni e le indicazioni impartite dalle autorizzazioni ricevute dalle Soprintendenze competenti;
 - nel caso in cui la Soprintendenza in corso d'opera richiedesse modifiche alle lavorazioni inizialmente comprese nel progetto, a darne tempestiva comunicazione al G.A.L. trasmettendo allo stesso tutta la documentazione necessaria alla comprensione delle modifiche sia dal punto di vista tecnico che dal punto di vista contabile e le relative comunicazioni di modifiche intercorse con la Soprintendenza competente;
 - a trasmettere al G.A.L. Mongioie, unitamente alla rendicontazione dell'intervento, il certificato di fine lavori corredato dal progetto esecutivo ~~validato~~ autorizzato dalla Soprintendenza competente e corredato dalle relative autorizzazioni, consapevoli che quanto sopra costituisce requisito essenziale ed inequivocabile per la fase di collaudo e di liquidazione del contributo.
- ✓ che tutti i dati e le informazioni contenute nella presente sono veritieri e rispondenti alla realtà e che gli stessi sono resi a titolo di dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà ai sensi dell'art. 47 del DPR 445/2000.
- ✓ di autorizzare il GAL a pubblicizzare il recupero effettuato e di fornire adeguata documentazione fotografica del bene recuperato, in formato elettronico (es. jpg).

_____ li, ____ / ____ / _____

(Timbro e firma del legale rappresentante)

Informativa ai sensi del Regolamento (UE) 2016/679 - GDPR

Dichiaro di essere informato ai sensi e per gli effetti del Reg. UE 679/2016 che i dati personali raccolti saranno trattati, con strumenti cartacei e informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

Luogo e data _____

(Timbro e firma del legale rappresentante)

Il modello deve essere compilato in ogni sua parte, in maniera dettagliata, senza trascurare alcuno degli elementi richiesti, tutti necessari alla valutazione dell'intervento.

L'eventuale assenza non consentirà l'attribuzione dei punteggi da parte del GAL per mancanza degli elementi di valutazione.



G.A.L. Mongioie

PROGRAMMA DI SVILUPPO LOCALE

“LE TERRE DEL MONGIOIE: IMPRESE IN RETE”

FEASR – FONDO EUROPEO AGRICOLO PER LO SVILUPPO RURALE

PROGRAMMA DI SVILUPPO RURALE 2014 - 2020

MISURA 19 SUPPORTO ALLO SVILUPPO LOCALE LEADER

AMBITO TEMATICO: “VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO E PAESAGGISTICO RURALE”

BANDO PUBBLICO PER IL RECUPERO DEGLI ELEMENTI TIPICI DEL PAESAGGIO E DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO RURALE, APPROVATO DAL CDA DEL G.A.L. MONGIOIE NELLA SEDUTA DEL 23 NOVEMBRE 2022 – 3^a APERTURA

MISURA	7
SOTTOMISURA	6
OPERAZIONE	4

BANDO n° 5/2022

ALLEGATO 2 – DICHIARAZIONE ASSENSO DA PARTE DEL PROPRIETARIO

Il/La sottoscritto/a (Cognome e nome) _____

nato/a a _____ (prov. _____) il ____ / ____ / ____

residente a _____ (prov. _____)

Via _____ N. _____, (CAP _____),

codice fiscale _____,

in qualità di proprietario oppure comproprietario oppure avente titolo del bene sotto indicato

<u>Bene</u>	<u>Comune</u>	<u>Indirizzo</u>	<u>Dati catastali</u>

consapevole che le dichiarazioni non veritiere e le falsità negli atti sono puniti, ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 445/2000, con le sanzioni previste dalla legge penale e dalle leggi speciali in materia

DICHIARA

(ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. 28.12.2000 n.445)

di essere a conoscenza che il soggetto _____, con sede legale in _____, intende presentare una domanda di contributo ai sensi del Programma di Sviluppo Rurale (PSR) 2014-2020, Regione Piemonte, P.S.L. G.A.L. Mongioie, Bando Operazione 7.6.4;

di essere a conoscenza dei vincoli derivanti dalle norme attuative dell'operazione 7.6.4, con particolare riferimento al vincolo di destinazione d'uso del bene di 15 anni che decorre dalla data di pagamento del saldo del contributo;

di non partecipare economicamente all'iniziativa;

di concedere il proprio pieno ed incondizionato assenso per la realizzazione del intervento presentato da _____;

di non assumersi alcuna responsabilità per eventuali danni che possano derivare a terzi dall'esecuzione dell'intervento e dall'utilizzo delle opere in progetto;

che gli altri comproprietari del bene sono: _____

di essere stato delegato dai comproprietari di cui sopra alla sottoscrizione della presente dichiarazione.

Luogo e data _____

il Dichiarante (*) _____

(*) Allegare copia della carta d'identità

Informativa ai sensi del Regolamento (UE) 2016/679 - GDPR

Dichiaro di essere informato ai sensi e per gli effetti del Reg. UE 679/2016 che i dati personali raccolti saranno trattati, con strumenti cartacei e informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

Luogo e data _____

il Dichiarante _____



G.A.L. Mongioie

PROGRAMMA DI SVILUPPO LOCALE

“LE TERRE DEL MONGIOIE: IMPRESE IN RETE”

FEASR – FONDO EUROPEO AGRICOLO PER LO SVILUPPO RURALE

PROGRAMMA DI SVILUPPO RURALE 2014 - 2020

MISURA 19 SUPPORTO ALLO SVILUPPO LOCALE LEADER

AMBITO TEMATICO: “VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO E PAESAGGISTICO RURALE”

BANDO PUBBLICO PER IL RECUPERO DEGLI ELEMENTI TIPICI DEL PAESAGGIO E DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO RURALE, APPROVATO DAL CDA DEL G.A.L. MONGIOIE NELLA SEDUTA DEL 23 NOVEMBRE 2022 – 3^a APERTURA

MISURA	7
SOTTOMISURA	6
OPERAZIONE	4

BANDO n° 5/2022

ALLEGATO 3 – QUADRO DI RAFFRONTO TOTALE DEI PREVENTIVI E RELAZIONE TECNICO ECONOMICA

Soggetto richiedente:

Con riferimento agli interventi della domanda di contributo, si dichiara che sono stati valutati i seguenti preventivi di spesa e precisamente:

N.	Tipologia di intervento/Fornitura	PREVENTIVO 1 SCELTO		PREVENTIVO 2		PREVENTIVO 3	
		Importo	Fornitore	Importo	Fornitore	Importo	Fornitore

Motivazione esaustiva delle scelte:

.....
.....

Luogo e data _____

(Timbro e firma del legale rappresentante)

Informativa ai sensi del Regolamento (UE) 2016/679 - GDPR

Dichiaro di essere informato ai sensi e per gli effetti del Reg. UE 679/2016 che i dati personali raccolti saranno trattati, con strumenti cartacei e informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

Luogo e data _____

(Timbro e firma del legale rappresentante)



G.A.L. Mongioie

PROGRAMMA DI SVILUPPO LOCALE

“LE TERRE DEL MONGIOIE: IMPRESE IN RETE”

FEASR – FONDO EUROPEO AGRICOLO PER LO SVILUPPO RURALE

PROGRAMMA DI SVILUPPO RURALE 2014 - 2020

MISURA 19 SUPPORTO ALLO SVILUPPO LOCALE LEADER

AMBITO TEMATICO: “VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO E PAESAGGISTICO RURALE”

BANDO PUBBLICO PER IL RECUPERO DEGLI ELEMENTI TIPICI DEL PAESAGGIO E DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO RURALE, APPROVATO DAL CDA DEL G.A.L. MONGIOIE NELLA SEDUTA DEL 23 NOVEMBRE 2022 – 3^ APERTURA

MISURA	7
SOTTOMISURA	6
OPERAZIONE	4

BANDO n° 5/2022

ALLEGATO 4 – DICHIARAZIONE IVA

Il/La sottoscritto/a (Cognome e nome) _____
nato/a a _____ (prov. _____) il ____ / ____ / _____,
in qualità di legale rappresentante di _____, con sede in _____,
via _____ (CAP _____) Codice Fiscale e Partita IVA _____

consapevole che le dichiarazioni non veritiere e le falsità negli atti sono puniti, ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 445/2000, con le sanzioni previste dalla legge penale e dalle leggi speciali in materia

DICHIARA

ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. 28.12.2000 n.445

che, relativamente agli interventi presentati nella domanda di contributo di cui al bando sopra indicato:

(croccettare l'opzione che ricorre)

I'IVA è recuperabile

I'IVA NON è recuperabile

Luogo e data _____

(Timbro e firma del legale rappresentante)

(Timbro e firma dell'organo di revisione dei conti, quando esistente)

Informativa ai sensi del Regolamento (UE) 2016/679 - GDPR

Dichiaro di essere informato ai sensi e per gli effetti del Reg. UE 679/2016 che i dati personali raccolti saranno trattati, con strumenti cartacei e informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

Luogo e data _____

(Timbro e firma del legale rappresentante)

(Timbro e firma dell'organo di revisione dei conti)

Si allega documento d'identità in corso di validità del/dei sottoscrittore/i.